

# ЮРИСТ



Саратовская государственная юридическая академия

СПЕЦВЫПУСК  
март 2015 г.



ХОЧЕШЬ ЗНАТЬ БОЛЬШЕ О ЖИЗНИ АКАДЕМИИ? ЧИТАЙ «ЮРИСТ»!

Редактор  
А. Г. МОЛОТИЛИНА

## РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ:

ИНСТИТУТ  
ПРОКУРАТУРЫ –  
Ксения КОНОВАЛОВА

ИНСТИТУТ ЮСТИЦИИ –  
Артем ПРАВОТОРОВ  
Лаура САГАЛЕЕВА  
Максим КАТКОВ  
Виталий КИНЖИБЕКОВ

ИНСТИТУТ  
ПРАВООХРАНИТЕЛЬНОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ –  
Дарья ЖУЧКОВА

ИНСТИТУТ  
ЗАКОНОТВОРЧЕСТВА –  
Валерия ЧЕВАРДОВА  
Рената ФАТКУЛИНА

ЮРИДИЧЕСКИЙ  
ИНСТИТУТ  
ПРАВОВОГО  
АДМИНИСТРИРОВАНИЯ –  
Ирина МАРКАНЫЧ  
Любовь СТРЕЛКОВА

МАГИСТРАТУРА –  
Ольга КРЫСИНА

Отпечатано в типографии  
издательства ФГБОУ ВПО  
«Саратовская государственная  
юридическая академия»  
410056, г. Саратов, ул. Вольская, 1  
Заказ 75  
Тираж 350 экз.



Напоминаем всем поклонникам нашего издания, что электронную версию журнала можно найти на официальном сайте СГЮА [www.ssla.ru](http://www.ssla.ru)



либо в официальной группе журнала «Юрист» в «ВКонтакте»: [vk.com/journal\\_urist](https://vk.com/journal_urist)

Всю информацию о прошедших мероприятиях в рамках фестиваля «Студенческая весна» также можно найти на сайте академии и в официальной группе в социальной сети «ВКонтакте». Заходи, присоединяйся, читай, задавай вопросы и комментируй! Скорее кликай на ссылку: [vk.com/ssla\\_official](https://vk.com/ssla_official)



Видео- и фотоотчеты со смотров по направлениям и концертных программ институтов найдешь, пройдя по следующим ссылкам: [vk.com/smproduction](https://vk.com/smproduction) и [vk.com/smprod\\_picture](https://vk.com/smprod_picture)



# Студенческая весна – 2015!

**З**дравствуй, дорогой читатель! Совсем незаметно пролетел очередной год, и нас с вами радостно встречает удивительная пора – весна, но не простая, а студенческая! Весь номер этого журнала будет посвящен именно ей. А пока давайте узнаем, в чем же особенность «Студенческой весны» 2015 года. Поможет нам в этом начальник отдела по методической работе и работе с филиалами управления по воспитательной работе академии **Андрей Коровин**.

**– Здравствуйте, Андрей! Так что же такое «Студенческая весна», и чем фестиваль этого года отличается от фестивалей прошлых лет?**

– Здравствуйте. Студенческая весна – это такое интересное мероприятие, которое позволяет многим студентам самореализоваться, показать все, на что они способны. Это праздник творчества и талантов. Особенностью фестиваля этого года является то, что он посвящен 70-летию Великой Победы. Исходя из этого, для внутриакадемического смотра мы выбрали тему «Вселенной проще видеть сны, когда в них нет войны».

**– Почему обозначена именно такая тема? В чем смысл этой фразы?**

– Студенческая весна подразумевает, прежде всего, творчество студентов. Нам очень повезло, что они (как, собственно, и мы) живут в мирное время и не видели войны. Смысл темы – размышление о том, как хорошо жить в мирное время.

**– Что жюри ожидало увидеть в концертных программах институтов? Как должен был воплотиться этот девиз?**

– Мы ожидали увидеть концертные программы, которые раскрывали бы тему победы, причем не только в Великой Отечественной войне, но и в целом победы нашей страны, в том числе и в мирное время.

**– Оправдались ли ожидания?**

– Да, конечно. Каждая программа была по-своему уникальна, интересна и неповторима. Тема победы многогранна, мы увидели шесть вариантов ее развития, и, не ошибусь, если скажу, что можно было увидеть еще шесть и более.

**– Для чего предварительно проходит смотр по направлениям?**

– Смотр по направлениям преследует несколько целей. И в первую очередь он предоставляет возможность самореализации студентам. В рамках концертной программы отдельного института мы можем увидеть максимум 20 номеров, тогда как смотр по направлениям позволяет увеличить охват студенчества, выявить больше талантливых ребят. В этом году, к примеру, в рамках музыкального направления были рассмотрены около 250 номеров, танцевального – около 100, театрального – около 80, 70 номеров в оригинальном жанре и около 20 работ в номинации «Журналистика». Во-вторых, во время смотра по направлениям мы также отбираем претендентов для участия в областной Студенческой весне. Вообще, нужно иметь в виду, что номера бывают конкурсные и концертные. И по-настоящему яркие, сложные, красивые номера порой невозможно вставить в концертную программу. Мы же хотим дать возможность проявить себя максимальному количеству студентов.

**– Что оценивается в рамках концертных программ институтов?**

– Концертные программы оцениваются по следующим критериям: целостность концерта и его соответствие теме, разножанровость концертных номеров, сценарий (режиссура, конферанс, организация концерта, качество рекламы (афиши, пригласительные программы), отсутствие заминок, оформление площадки и организация зрителей, участие преподавателей, сотрудников и выпускников.

**– Когда состоится гала-концерт академической Студенческой весны, и какие номера туда войдут?**

– Гала-концерт в академии состоится 10 апреля. Отбор номеров идет полным ходом. В концертную программу войдут самые яркие, красочные, интересные номера. Мы еще раз посмотрим выступления участников, сделаем необходимые корректировки и решим, какие из номеров подойдут по сценарию для гала-концерта.

**– Большое спасибо за интересную беседу. А всем участникам Студенческой весны мы еще раз желаем победы, позитивных эмоций и отличного настроения!**

**Алёна МОЛОТИЛИНА,**  
редактор студенческого журнала



# Красота спасет мир!

**5 марта в нашей академии прошел, ставший уже традиционным, конкурс «Мисс СГЮА». 11 прекрасных представительниц родной Alma Mater сражались за это гордое звание.**

Жюри по установившемуся обычаю возглавил первый проректор, проректор по учебной работе **Сергей Туманов**. В этом году в состав жюри вошли: **Татьяна Кузнецова** – проректор по воспитательной работе, **Мария Левина** – проректор по организационной работе и связям с общественностью, **Александр Землянский** – проректор по административно-хозяйственной работе, **Сергей Аничкин** – начальник отдела информации, **Андрей Коровин** – начальник отдела по методической работе и работе с филиалами, **Людмила Ширшова** – главный тренер Федерации шейпинга Саратовской области, **Мария Малькевич** – директор студии свадебной и вечерней моды «Женевьева», **Ольга Патракова** – директор салона красоты «JOLI», парикмахер, стилист, представитель марки «Wella».

По итогам конкурса званием «Мисс творчество» была награждена **Полина Пушкарная** (ИП, 301 группа), звание «Мисс очарование» получила **Александра Боглаева** (ИПД, 120 группа), званием второй вице-мисс жюри наградило **Ажар Абдулову** (ИЮ, 425 группа), звания «Первая вице-мисс» была удостоена **Юлия Мареева** (ИПД, 218 группа), а главный титул «Мисс СГЮА – 2015» получила **Яна Латыпова** (ИЗ, 333 группа).

Между учебной и подготовкой к Областному конкурсу «Мисс Студенчество» нам удалось побеседовать с победительницей.

**– Яна, здравствуй. Прежде чем поговорить о конкурсе, читателям было бы интересно познакомиться с тобой поближе. Расскажи, пожалуйста, чем вообще занимаешься в жизни.**

– Мое главное занятие – проводить время весело. Это может быть любая деятельность: учеба, прогулка, картинг, спорт, прыжок с парашютом, тарзанка. Движение – это жизнь. Каждый день надо получать соответствующие эмоции. Я стремлюсь получать их ежедневно.

**– Красота для тебя – дар или испытание?**

– Я никогда не считала, что особо красива. Красивых людей на сто процентов нет, у всех есть свои плюсы и недостатки. Красота – понятие растяжимое. Если человеку дана истинная красота, то пусть принимает ее как дар.

**– У каждой женщины есть свои секреты красоты. Поделись своими.**

– Главный секрет – это уход за собой: за лицом, телом и душой. Я не приветствую неестественность. Главный козырь

– сияние изнутри и излучение потока положительных эмоций.

**– Что для тебя идеал красоты?**

– Кумиров никогда не было и нет. Как я уже говорила, никогда не думала, что кто-то красив. Моя мама считает, что у каждого своя красота. Что касается идеала женщины, то для меня это моя мама. Я хочу быть такой, как она, даже лучше: никогда не останавливаться на достигнутом, совершенствоваться и преображаться.

**– Ты предпочитаешь одеваться по своему или придерживаешься «глянцевой» моды? В чем ты чувствуешь себя уверенной и в то же время женственной?**

– Никогда не следила за модой. Одеваюсь, чтобы мне было удобно. Комфортно себя чувствую в разных стилях одежды, будь то кроссовки и свитшоты или каблуки и юбка-карандаш. Мое настроение – мой стиль.

**– Есть афоризмы или цитаты, которые помогают тебе идти по жизни?**

– Главная цитата: «Ты отдаешь людям то, что хочешь получить взамен от них».

**– Какими качествами и умениями должна обладать «Мисс»?**

– Я всегда настаиваю на том, что нужно быть открытой и такой, какая ты есть на самом деле, стремиться вложить в людей максимум доброты, сияния и улыбки, не пытаться превзойти кого-то, а пытаться насладиться шансом и показать то, что тебе нравится, и надеяться, что публике это понравится тоже.

**– Считаешь ли ты себя счастливым человеком? Если да, то поделись своей «формулой» счастья.**

– Я самый счастливый человек в этой вселенной. У меня все для этого есть. Формулы нет, но совет могу дать: «В моменты отчаянья смотрите на проблемы под другим углом».

**– Каким должен быть мужчина, чтобы очаровать такую «Мисс»?**

– Нет идеала мужчины. Главные качества в мужчине – холодная логика, поступки, действия. Каждый парень должен понимать, что перед ним девушка, и, какой бы сильной она ни была, он должен быть сильнее. Для меня главное – сильный характер. Если появится такой мужчина, и найдет мою женскую слабость, я буду уверена в нем до конца.

**– Как проходила подготовка к конкурсу, и как ты решилась в нем участвовать?**

– Все было спонтанно. Заместитель директора по воспитательной работе



нашего института **Татьяна Владимировна Желтикова** вызвала меня к себе и предложила принять участие в конкурсе. Я была очень удивлена, но, немного подумав, согласилась. Мне было сложно, потому что у меня нет опыта участия в подобных конкурсах. В конкурсах всегда участвуют девочки, которые либо с детства профессионально занимаются танцами, либо вокалом. У меня ничего этого нет. Решиться мне помогли подруги. Я собралась с силами и начала готовиться. Творческий номер придумала сама. Сама выбирала стихотворение, хотела передать все, что чувствую сердцем. Так пробежала неделя. А 5 марта я уже стояла на сцене в короне «Мисс СГЮА».

**– Как складывались отношения с другими конкурсантками?**

– Понравились все девочки. Я оценивала конкурсанток со стороны и, думаю, что все заслуживают победы. Очень порадовала дружеская атмосфера после конкурса. Многие девочки порадовались за меня и поздравили.

**– Что из конкурса запомнилось больше всего?**

– Из творческих номеров очень запомнился танец Анны Зенкиной с Антоном Стокозом. А из всего конкурса запомнились те непередаваемые эмоции, когда на сцене прозвучало мое имя как победительницы. Я ничего не могла делать, меня как будто парализовало, а внутри был маленький ужас.

**– Ты готова к областному конкурсу «Мисс Студенчество»?**

– Слукавлю, если скажу, что не готова и мне не хочется. Я – человек слова и дела, раз уж взялась, то до конца. Считаю, что достойна победы, и готова взять титул «Мисс Студенчество Саратова».

**– Какие планы на будущее?**



– В будущем хочу построить семью и посвятить все время детям, мужу, а потом уже себе. Мечтаю открыть салон красоты и содержать его.

– **Яна, спасибо за такую подробную и интересную беседу. Напоследок пожелай от себя что-нибудь нашим читателям.**

– Дорогие читатели журнала «Юрист», ощущайте себя счастливыми. В нашей жизни нет ничего плохого, никогда не отчаивайтесь. Все проблемы – это мелочи. Нас окружает много прекрасного. Оглянитесь по сторонам, когда вам грустно, и радуйтесь. Наслаждайтесь тем, что у вас есть.

**БЛИЦОПРОС:**

**Красота** – внутреннее ощущение человека.

**Счастье** – в мелочах. Глобальное складывается из мелочей. Радуйте себя всегда.

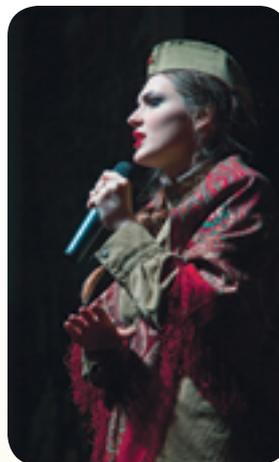
**Успех** – самореализация. Каждый видит ее по-своему. Моя реализация себя – семья и любимое дело.

От себя хочется добавить, что Яна с первого взгляда производит положительное впечатление. Ее отличают не только великолепные внешние данные, но и серьезное отношение к учебе, скромность, прекрасное воспитание. Свои лучшие качества она сумела проде-

монстрировать во время академического конкурса красоты. И это, надо сказать, было нелегко, ведь для того, чтобы стать первой красавицей такого вуза, как наш, девушке нужно иметь не только симпатичное лицо и стройную фигуру, но и высокий уровень интеллекта, уметь вести себя на публике, правильно и грамотно говорить и демонстрировать свои таланты.

От всей души желаем Яне удачи в областном конкурсе «Мисс Студенчество Саратова»!

**Валерия ЧЕВАРДОВА,**  
ИЗ



# «What ИЗ Победа?»

**И**нститут законотворчества открыл марафон внутривузовских концертных программ. 10 марта на сцене актового зала 1 корпуса студенты представили свою программу на тему «What ИЗ Победа?»

Студенты ИЗ акцентировали внимание зрителя на том, что в 2015 году весь мир отмечает 70-ю годовщину Победы в Великой Отечественной войне, которая явила всему миру не только мощь нашего оружия, но и силу русского духа. В программе концерта ребята перечислили наиболее важные победы России за последний год – это и XXII Зимние Олимпийские игры в Сочи, и «золото» на Чемпионате Мира нашей сборной по хоккею, и возвращение Крыма в Россию, и многое другое... «Какая из названных побед самая важная?» – задались вопросом студенты – «Пожалуй, на этот вопрос мы не можем ответить одним словом».

Творческие коллективы института представили на суд жюри и зрителей номера художественной самодеятельности, которые охватили практически все жанры искусства – вокал, танец, театр, сольные исполнения на музыкальных инструментах и конференсы.

Концерт начался с выступления первокурсницы **Марии Морщиной**. Она исполнила военно-патриотическую композицию «Света тебе и радости». Программа была насыщена различными номерами, среди них – танцевальный коллектив «АрхИдея» с танцем «Марионетки», исполнитель живой музыки – **Евгений Гордзелевский** с произведением «Gate 21», вокально-эстрадное трио «Mask@RAD», исполнительница народных песен **Анна Гамоненко**, проникновенный танцевальный номер в исполнении **Ирины Котельниковой** и **Азамата Лоов** под названием «Чувства» и, конечно же, ежегодные призы областной студенческой весны, среди которых – победительница конкурса «Мисс СГЮА – 2015» **Яна Латыпова** в театре моды «Подийум» с показом номера «Леди Механика».

Директор Института законотворчества, заслуженный юрист РФ, председатель Общественной палаты Саратовской области

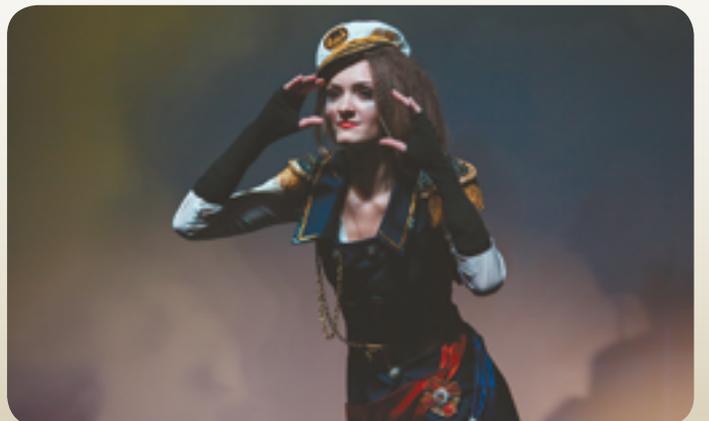
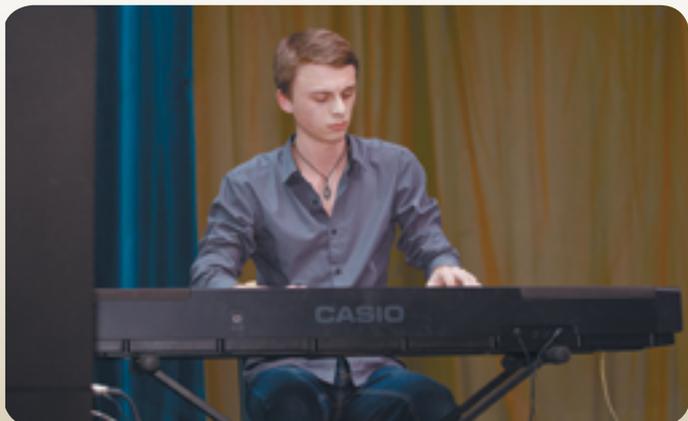


**Александр Ландо** выступил с напутственным словом первокурсникам, которые уже сейчас стали активно проявлять себя в художественной самодеятельности, также он пожелал всем ребятам дальнейших успехов в учебе и творчестве.

Студенты Института законотворчества с полной серьезностью подошли к выбранной теме. И завершением концертной программы стали слова председателя студенческого совета ИЗ **Артема Савенкова**: «Важно то, что все наши победы – это победы России. Это радость миллионов людей. Победы бывают разными, но все их творит человек. Мы хотим пожелать вам, чтобы у каждого случилась пусть маленькая, но своя личная победа».

**Рената ФАТКУЛЛИНА,**  
ИЗ





# Студенты МЮИ объединили прошлое и будущее

**10 марта 2015 года в актовом зале Межрегионального юридического института Саратовской государственной юридической академии в рамках фестиваля «Студенческая весна – 2015» прошел концерт «Прошлое с нами – будущее за нами!»**

Концертная программа объединила прошлое и настоящее, серьезные патриотические номера, посвященные героям Великой Отечественной войны, и веселые зажигательные песни и танцы современной молодежи: ансамбль «Ритм» исполнил пронзительную песню «Плачет белая береза», **Анастасия Белова** поведала о памяти поколений в песне «Мы помним», танцевальный коллектив «Дыхание» движением и пластикой постарался передать драматический накал постановки «В плену», суровую военную действительность прошлого скрасило выступление детского танцевального коллектива «Непоседы» с композицией «Я рисую», вызвавшей множество добрых улыбок на лицах гостей вечера. Поддержали позитивную атмосферу светлого будущего **Сабухи Шамедов** с песней «Улыбнись», и вокальная группа «Lady's» с хитом Тины Тернер «Simply the best», танцевальный коллектив «Созвездие» порадовал присутствующих постановкой «Монро», а по-настоящему соединил в себе прошлое и будущее красочный показ «Война и мир» театра мод. В программе вечера четко прослеживалась связь поколений – участниками концерта были не только студенты, но и преподаватели, и дети.

Гости мероприятия получили массу положительных эмоций, зал громкими аплодисментами поддерживал выступающих, а артисты показали все свое мастерство, подарив атмосферу насто-

ящего праздника. Можно смело сказать, что Межрегиональный юридический институт достойно встретил весну 2015 года!

Участники и гости мероприятия поделились с нами своими впечатлениями.

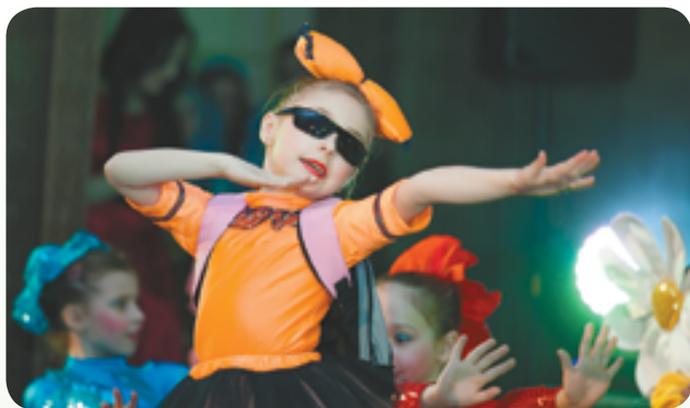
**Алёна Худякова**, 31 группа: «Студенческая весна – это грандиозное мероприятие для каждого института. Все что было задумано, мы постарались реализовать и, кажется, получилось очень неплохо. Я очень рада, что приняла участие в программе, и благодарна всем, кто помогал создавать этот праздник».

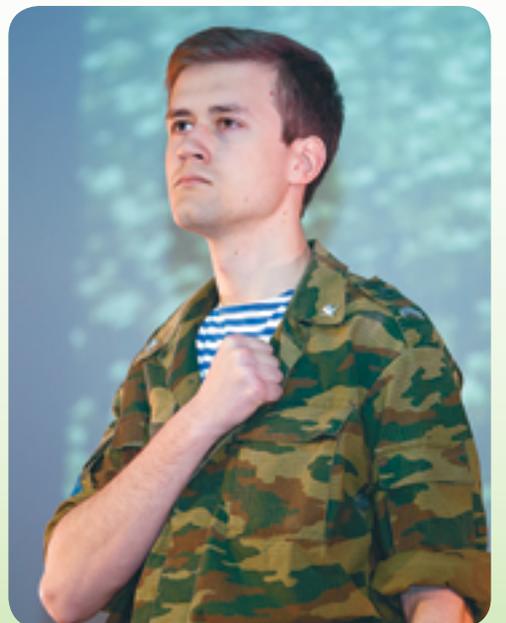
**Анастасия Анненкова**, 104 группа: «Будучи первокурсницей, я впервые участвовала в данном мероприятии. Мне очень понравился концерт, его задумка, сложность данной тематики и сплоченность нашего коллектива. Я планирую чаще принимать участие в подобных мероприятиях».

**Даниил Ткаченко**, 102 группа: «Студвесна – это одно из тех мероприятий, которое позволяет каждому ее участнику раскрыть свои таланты и проявить себя. Для меня эта Студвесна была первой. Я получил массу положительных эмоций. Огромное количество сил было затрачено всеми участниками, организаторами и руководителями. Но я считаю, что нам удалось оставить хорошее впечатление об этом празднике».

**Григорий Долгин**, 104 группа: «Я, как зритель, поражен уровнем мастерства наших коллективов, а также работой звукооператоров и постановкой света. Концерт был очень яркий и красочный. Я считаю, что каждый участник вложил частичку себя, и именно поэтому концерт прошел великолепно. Спасибо всем участникам и организаторам!».

**Анна ПРИСТАЛОВА,**  
МЮИ





# «Наследие Победы» представили в Институте прокуратуры

**11** марта состоялся концерт Института прокуратуры в рамках «Студенческой весны – 2015».

Концерт начался с видеоряда, показывающего сон ветерана о годах Великой Отечественной войны, и в дальнейшем все номера программы перемежались с роликами о ключевых событиях военного времени: отстояли Москву и Сталинград, одержали победу на Курской дуге, дошли до Берлина. *«Подвиг наших солдат – это то, о чем стоит помнить, чем нужно гордиться! Это наше великое наследие!»*

«Мы помним» – именно так называлась постановка в исполнении коллектива «МН», открывшая череду творческих номеров студентов. Представив зрителю целую жизнь от начала войны и проводов парней на фронт, сложности первых битв и трагизма потерь, до солдатских песен на привале и тягот ожидания родных в тылу и, наконец, завершения войны, она вобрала в себя эмоциональный накал и грацию танцевальных па, пробирающей душу вокал и драматизм театральной школы.

Не менее трогательным стало выступление **Инны Александровой** с песней «Солдатка» и синтез-дуэта **Василия Пасечника** и **Анны Трушиной**, когда под умелыми пальцами художницы на экране проявлялись песочные композиции, иллюстрирующие строчки из песни Александра Маршала «Кому ты нужен?».

Война закончилась, и артисты решили рассказать о том, как теперь живет современная молодежь: КВН в исполнении команды «Неловкий момент», шоу-иллюзия **Михаила Ни**, современный танец коллектива «Шанхай» и многое другое. «Студенты Института прокуратуры готовы сражаться за гран-при “Студенческой весны – 2015”!» И ожидание желанной победы ознаменовалось ярким взрывом разно-



цветных конфетти, завершив праздничный концерт.

**Инна Александрова**, студентка 5-го курса (вокал): *«С одной стороны, очень грустно, что лично у меня это в последний раз – столько всего со Студенческой весной связано – друзья, каждодневные репетиции, включая выходные. А с другой стороны, – очень радостно, поскольку начнется новый этап в жизни. Безусловно, рада тому, что наш концерт в этом году стал для меня красивым финалом, мы в очередной раз старались потрясюще выступить. Впервые в концерт был включен номер, где работали и танцоры, и вокалисты, и ттецы. Особенно приятно, что концерт был отчасти посвящен Великой Отечественной войне! Переполняли чувства, когда вновь надевала военную форму. Весь вечер молодой человек начищал мне офицерский ремень. Многое получилось. В*

*целом, конечно, все понравилось! Все большие молодцы! Я очень бы хотела в следующем приезжать в свой родной институт, чтобы посмотреть концерты. Мы с нетерпением ждем результатов!».*

**Максим Шумилов**, студент 4-го курса (танцы): *«Впечатления только положительные. Студвесна – всегда праздник, несмотря на огромное количество работы. Задуманное нам удалось. Ребята подготовились действительно хорошо и показали очень высокий уровень. Довольно тяжело было выдержать рамки и сделать праздничный концерт по военной тематике. Но я считаю, что нам удалось. Мы смогли показать светлые переживания людей, юность которых пришлось на страшные годы войны. А им, также как и нам сегодня, хотелось жить, любить и учиться».*

**Ксения КОНОВАЛОВА**,  
ИП





# «В нашей памяти навсегда...»

**13 марта 2015 года студенты Института правоохранительной деятельности представили на суд жюри свою версию концертной программы в рамках фестиваля «Студенческая весна – 2015».**

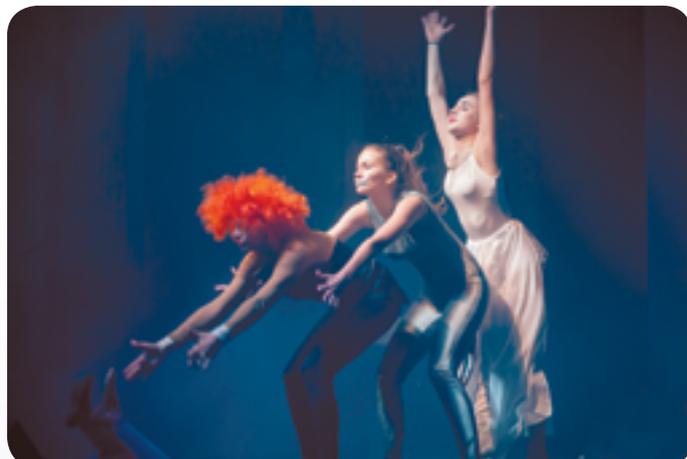
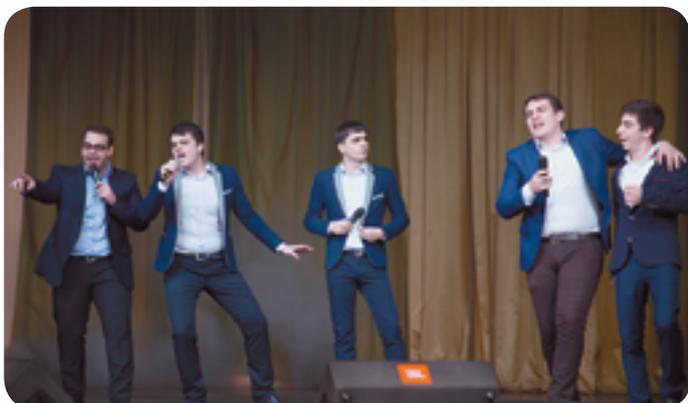
Концерт начался с авторской песни «Миротворцы» в исполнении **Виктории Лебедевой, Даниила Горбачева и Вадима Бушманова**. «В этом году наша страна отмечает 70-летие Великой Победы. Герои войны завоевали победу и мир для нас – потомков! И мы будем хранить и воспевать их подвиг всегда!» – торжественно пообещали студенты ИПД.

Программа концерта строилась на воспевании великого подвига всех участников Великой Отечественной войны. На том, какой неоценимый вклад они внесли в нашу беззаботную жизнь и мирное небо над головой. Ребята отметили, что с каж-

дым годом людей, которые подарили нам победу, становится все меньше и меньше, но их имена останутся в нашей памяти навсегда. Имена победителей, героев, учителей! Подготовили выступающие и видеоролики, разбавляющие программу, которые стали неотъемлемой частью созданной атмосферы.

Актовый зал в тот день неоднократно взрывался от громких аплодисментов. Перед началом концерта зрители устроили красивый флешмоб. Более 100 студентов, пришедших в тот вечер в зал поддержать своих однокурсников, взяли в руки фонарики и, направляя их в потолок, выложили ими три буквы «ИПД». Члены жюри, в сторону которых были направлены буквы, безусловно, оценили данный элемент шоу.

В концертной программе ИПД содержались как трогательные, проникновенные, так и веселые номера художественной самодеятельности. **Алексей Бакалов** и **Анастасия Щукина** поразили весь зал новым номером «Океан», участники команды



КВН «То, что осталось», несмотря на серьезную тему фестиваля, смогли вызвать в зале искренний смех и аплодисменты. Особенно трогательным номером стало выступление **Екатерины Куприяновой** с произведением «Жди меня». Финальным аккордом концертной программы стала песня «На одной земле» в исполнении вокального ансамбля «Power of Love».

Участники концерта поделились с нами своими впечатлениями.

**Василий Новосельцев**, студент 3-го курса Института правоохранительной деятельности: «Концертная программа очень понравилась! Я получил много положительных эмоций и удовольствие от того, как круто все прошло. Конечно, все задуманное воплотить не удалось, так как тема очень серьезная, и сильно тут не пошутить, как мы обычно любим это делать, но мы попытались сделать так, чтобы всем присутствующим было интересно, и, я думаю, что все получилось».

**Руслан Напсо**, студент 5-го курса Института правоохранительной деятельности: «Все номера были сильными, профессионально подготовленными! Задача была сложная. Нужно было привнести в концерт дух студенчества, дух веселья и беззаботности, но в то же время оставаться в теме фестиваля –

все-таки в этом году мы празднуем 70-летие Великой Победы. Думаю, все получилось как надо! Сценарий писали уже после окончания смотра по номинациям. Менялся он неоднократно, но мы сумели найти идеальное соотношение в такой сложной теме. Репетировали и днем и ночью, ребята старались как могли, и танцоры и вокалисты и гимнасты – все были настроены на успешную работу! Все работали, как единая команда, как семья!».

**Артем Чилингарян**, студент 3-го курса, Института правоохранительной деятельности, сценарист концертной программы: «Сценаристами программы в этом году были Вася Новосельцев, Руслан Напсо и я. Безусловно, мы сталкивались с некоторыми трудностями – сложная серьезная тема и ограничение по времени – нужно было уложиться в отведенные временные рамки. Но концертная программа прошла на одном дыхании. И, на мой взгляд, у нас все получилось. Спасибо руководству института за поддержку во время ежедневной кропотливой работы над концертом!».

Рената ФАТКУЛЛИНА,  
ИЗ



# Свет Юстиции озаряет

**16** марта в актовом зале учебного корпуса № 1 в рамках фестиваля «Студенческая весна – 2015» состоялась презентация театрализованной творческой программы Института юстиции «Завтра была война...».

Почетными гостями мероприятия стали проректор по административно-хозяйственной работе **Александр Землянский**, директор Института юстиции, профессор **Валентина Слободникова**, заместитель директора Института юстиции **Ольга Нагога**, **Элла Семенова**, **Никита Спесивов** и **Елена Мичурин**.

С первых минут концерт впечатлил собравшихся своей организованностью и размахом. Оригинальные и смешные шутки стали достойными предвестниками увлекательного сюжета. Особо порадовало гостей мероприятия собранное на членов жюри «досье».

*«Студвесна – это не просто фестиваль, это настоящая битва, ожесточенные сценические сражения «сверхдержав» СГЮА. Мы несли огромные потери: сотни стоптанных чешек, десятки сношенных костюмов, истертые пальцы гитаристов, несчитанные потери голосов вокалистов...»*

Основная мысль повествования заключалась в последовательном возрождении осознания того, как важно помнить об огромных жертвах, которые принесли защитники нашей Родины на алтарь ее безопасности и свободы, помнить их самоотверженность и благородство. Помнить и быть им благодарным. Помнить и гордиться их подвигами. Осознать все это главному герою повествования помогают воплощения различных героических образов, начиная от трех былинных русских богатырей, продолжая brave гусарами с отсылкой к временам Отечественной войны 1812 года и заканчивая неизвестным солдатом Великой Отечественной войны.

До глубины души потрясло всех присутствовавших завораживающее исполнение а капелла песни «Глаза» ансамблем русской народной песни «Радуга», сменившееся ярким, артистичным представлением от ансамбля танца «Россия» – «Волжская плясовая». Обращение к традиционной русской культуре для многих зрителей стало приятным и неожиданным сюрпризом. Мотивы, узнаваемые практически каждым присутствовавшим в зале, совмещались с замечательным выступлением артистов.

«Светский прием» от ансамбля танца «Quest» удивил всех оригинальностью не только танца, но и костюмов. После этого **Анжелика Малыгина** блестяще исполнила песню «По дороге звезд». Синтез-номер «Противостояние», без сомнения, впечатлил и очаровал всех зрителей уникальным сочетанием про-

никновенной музыки, выразительного танца, перешедшего в противостояние гимнастов на полотнах, олицетворяющих Свет и Тьму. Последовавший затем вокальный номер «Когда ты уйдешь» от **Ольги Афанасьевой**, боди-арт композиция «Единство мира» и танцевальное исполнение от ансамбля «Floranse» «Мой милый», сопровождавшие развитие основного сюжета, плавно подвели его к логическому завершению. Главным героем понял значимость памяти подвигов, совершенных во благо мира в нашей стране. Достойным завершением концерта стало завораживающее сценическое воплощение эстрадной песни «Нас бьют – мы летаем».

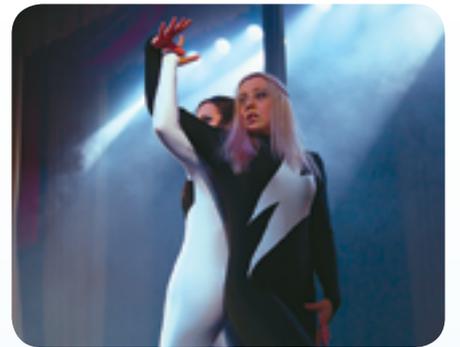
На протяжении всего концерта исполнялись потрясающие творческие номера, мастерство которых будоражило всех присутствовавших. Прекрасный вокал, невероятная пластичность гимнастов, филигранная синхронность танцоров, искренний артистизм – казалось, в творчестве студентов Института юстиции нет пределов и граней! Зал восхищенными овациями провожал каждого артиста и громкогласно приветствовал следующего!

**Ажар Абдулова**, участница концерта: *«Концерт Института юстиции запомнится нам надолго. Я стала свидетелем и участником большого красивого и достойного концерта нашего института. Это не просто штамповка номеров без смысла и связи, это кропотливая работа певцов, танцоров, гимнастов, ведущих и нашего руководителя, организатора, заместителя по воспитательной работе **Никиты Спесивова** по созданию глубокого идейного представления. Мы очень благодарны Никите Владимировичу за руководство и помощь! Тематикой Студенческой весны был овеян каждый номер, каждая фраза. Все было в строгой систематизации. Уровень подготовки выступавших был очень высок! Готовились долго, с большой отдачей. Никита Владимирович проверял, давал ценные советы и указания, в общем, всей душой болел за нас. Выступить было несложно, так как благодаря ежедневным репетициям мы уже на автомате заучили номера. И после того, как спели финальную песню, были рады до слез!»*

Особо стоит отметить мастерскую, талантливую игру актеров – ведущих, воплощавших сюжетную линию **Ивана Ноздрин** (1 курс), **Родиона Кокаева** (3 курс), **Сергея Панина** (3 курс), **Александра Шатского** (3 курс), а также высокую степень организационной подготовки и старание, как организаторов, так и самих участников, что, в конечном счете, и предопределило несомненный успех всего праздника!

**Артём ПРАВОТОРОВ,**  
**ИЮ**





# С Победой в мир!

**Д**ень Победы – великий праздник! Праздник счастья и боли, радости и грусти, праздник преклонения перед Подвигом страны и народа, своих отцов и дедов. В России нет ни одной семьи, в чью историю Великая Отечественная война не была бы вписаны черными датами. Война сломала, искалечила судьбы многих. Сколько жизней загублено, сколько пролито слез, сколько страданий выпало на долю поколения военного времени! И тем ценнее нам эта Победа, завоеванная, выстраданная в нечеловечески тяжелых условиях, добытая смертями почти 50 миллионов наших защитников за эти страшные годы. В особенности дорога она в настоящее время, когда начинают появляться индивиды, которые не боятся выказать свою, мягко сказать, некомпетентность, пытаются умалить тот, без преувеличения, громадный вклад советского народа в достижение мира во всем мире.

Именно таким был лейтмотив прошедшего 16 марта 2015 года в Юридическом институте правового администрирования концерта под названием «С Победой в мир», проводимого в рамках фестиваля «Студенческая весна – 2015».

Как рассказала председатель Студсовета ЮИПА **Олеся Ренгач**, «тема нашей Студенческой весны взята неспроста. Мы с ребятами были очень рады почтить память тех людей, которые страдали, работали в поте лица и гибли ради нашей сегодняшней мирной и беззаботной жизни. Для меня, как для студентки, эта студенческая весна – первая, поэтому эмоции положительные, и, конечно, немного грустно, что все закончилось».

Концерт был начат словами **Юрия Левитана**, произнесенными им 22 июня 1941 года и возвестившими о начале войны. Его голос сразу погрузил зрителей в атмосферу того черного воскресенья в истории нашей страны, и даже сейчас, спустя 70 лет после Победы, при их звучании стынет кровь...

После этого на сцену вышел детский танцевальный ансамбль с композицией «А закаты алые». А ведь те, кто отправлялся на фронт, чтобы защищать свою Родину, были ненамного старше этих ребятшек – тоже в зеленых гимнастерках и маленьких пилотках, но уже с серьезными лицами и грустью в глазах... Дополнил картину первых дней войны «Монолог о войне» **Александра Дюжова**: «...тогда я не понимал что такое война, что такое смерть... Страх... Слезы... Горе... Все это составляет войну! Прошу, чтобы ее больше не было! И больше ничего! Только это...».

Действительно, единственное, о чем тогда мечтали – это мир, без бомбежек, смерти, без горя. Конечно, этот мир настал, но далеко не все дожили до этого дня. В память о погибших прозвучала

патриотическая песня «Облаком по небу» в исполнении **Евгения Роткина** и **Владислава Дмитриева**.

Сталкиваясь с такой трагедией как война, человек, несмотря ни на что, не перестает верить... Верить, что всему плохому приходит конец, верить в светлое и безмятежное будущее. Ведь, что бы ни случилось, во вселенной всегда оставалась, и будет оставаться вера в то, что надежда, любовь и добро спасут мир. Именно такую вселенную, в которой нет, и никогда не было войны, и в которой царит добро, покой и умиротворение, представили актрисы студии боди-арта под музыкальную композицию «Россия» в исполнении **Евгения Трещёва** и **Дарьи Крюковой**.

Мир во всем мире начинается с мира и покоя в наших семьях – наших маленьких вселенных и в нас самих. Именно под девизом радости и хорошего настроения прошла вторая половина концерта, в которой участники подарили зрителям позитивные эмоции, продемонстрировав прекрасный вокал и интересные аранжировки в композициях «Арго» (**Офелия Восканян** и **Владислав Дмитриев**), «Аэропорт» (**Владислав Дмитриев** и **Евгений Роткин**) и «You can leave your hat on» (**Евгений Роткин**). Заставили зрителей от души посмеяться веселые и находчивые ребята из команды КВН «ЮППИ», а также актеры театра кукол с этюдом «Неудачное свидание», порадовали и исполнительницы восточных танцев «RamLeela». Однако не только студенты, но и представители руководства института не отказались от возможности подарить зрителям частичку радости и задора – в завершении программы с зажигательными песнями «Speechless» и «La Tortura» на сцене выступила начальник отдела по организационно-массовой и воспитательной работе ЮИПА **Анастасия Limbek**.

По словам участницы концерта, студентки первого курса и актрисы цирковой студии СГЮА **Юлии Дементьевой**, «было потрачено немало сил, но это того стоило! Я, как первокурсница, была рада ощутить все эти эмоции и впечатления от Студенческой весны. Надеюсь, что это только начало!».

Как известно, миром правит любовь: она подталкивает нас на великие поступки, делает нас добрее и милосерднее, помогает нам относиться к людям с заботой и теплотой, помогает нам оставаться людьми, ведь во все времена, какими бы тяжелыми и страшными они ни были, в людях всегда есть частичка человечности, которая помогает людям остаться людьми, выжить, превозмочь все невзгоды и достичь мира и счастья!

**Любовь СТРЕЛКОВА,**  
ЮИПА





